

# 競技概要

## NEEC2018

～エントリー前に必ずご確認ください～

### 出場規約

- 1.本大会の目的はまつげエクステの施術者が互いに競い合い全体的な技術向上と安全性向上を図ることにあります。
- 2.主催者が取得した個人情報はまつげエクステに関するイベントの開催及び運営にのみ利用し許可なく第三者に提供しません。
- 3.各出場者は事前の申込みのあった各部門 1 回限りマネキンまたは当該出場者の同伴者に対して施術を行うこととします。
- 4.主催者の許可なく大会当日に会場内または周辺でまつげエクステの施術を行うことを禁じます。
- 5.フォト作品は主催者に提供することとし、当該作品に関する一切の権利は主催者に帰属します。
- 6.フォト作品の提出者は、当該作品が第三者の著作権及び肖像権を侵害しないことを保証し、当該作品の二次的利用を含む全ての著作権を主催者に譲渡し、当該作品に関する著作人格権を行使しないものとします。
- 7.会場内での写真撮影、映像記録及びその公開は自由とし、出場者、モデル及び来場者はこれに同意したものとみなします。
- 8.日本国内でまつげエクステを業として行う場合は、美容師免許が必要となります。
- 9.事故防止その他法的トラブルへの対応は各出場者が自己責任で行うこととし、主催者及び実行委員会は一切責任を負いません。

### 申込規約

- 1.ご入金後のキャンセルはできず棄権扱いとなります。但し開催 10 日前までなら選手変更は可能です。
- 2.選手名、受賞内容等はホームページ等で公開いたします。

# モデル部門

## モデル部門概要

### モデル部門とは



モデル部門はまつげエクステの業界で活躍される方々にとって日常に直結する最も高評価を目指すべき部門で、総合優勝への持ち点が最も高い競技です。「これくらいの誤差は気付かれないかな」「時間がないからこれでいいかな」。そんな甘えや妥協に対して、どれだけ強い気持ちで立ち向かい、向上心を持ち続けて日々努力を続けているのか、そこが評価されます。お客様はみな上手な人にしてもらいたいものです。1本の妥協も許さない高い技術を持つということが、どれだけ強い武器となり、どれだけ価値を高めるか。誰もが追い求める、上位獲得を目標とすべき部門です。

### 競技説明



モデルに対して決められた時間内に、決められたスタイルを丁寧に、正確に、手際よく装着する競技です。優勝(入賞)するには、あらゆる角度から技術が評価されますが、全ての項目で高得点を獲得する事が求められます。優先される要素としてはクオリティ項目6：ボリューム項目5：ビューティ項目4の割合であり、丁寧な1by1装着が最も重要視されます。特別賞は、項目ごとの最高得点者

## モデル競技詳細

### モデル部門の賞と審査項目

**部門優勝**：下記3項目の合計点数が最も高い選手が優勝

**クオリティ賞**：セパレート性の高い1by1装着

**ビューティ賞**：左右の方向性、上下の方向性と、全体の整列性等

**ボリューム賞**：装着本数による増毛効果

※優勝と各賞の重複受賞はなし



## 競技課題

規定のラッシュ、スタイルをモデルに施術し技術力、完成度を競う

**対象**：モデル（同伴来場）

**競技時間**：競技時間 40 分+準備 10 分

**本数**：80 本以上

**スタイル**：長さ右図の通り

**ラッシュ**：Cカール 0.15mm ブラック



## 競技規定

### 【モデル】

モデルはご自身で手配し同伴してご来場ください。（手配依頼不可）

モデルは成人に限ります。（性別不問）

アイシャドウ・マスカラ等のメイクは禁止です。

まつげエクステは競技開始前までに全てオフしておいてください。

### 【安全衛生】

**上まぶた**：テーピングをした場合、眼が開いていない

**下まぶた**：テープ等の側端で眼瞼縁への圧迫や、眼粘膜に接触していない・グルーをテープ等に故意に付着させない

**ツイジング**：ツイザー先端が皮膚に触れない・ツイザーでまつげを引っ張らない

**グルー**：グルーを皮膚に落としたまま放置しない



## 審査員からのアドバイス

審査項目の中でも、最も点数配分の高い項目がクオリティ、次いでビューティ、ボリュームという順になります。ボリューム点は加算方式なのに対し、クオリティ点とビューティ点は減点方式となりますので、ミス装着が増えれば増えるほど点数は低くなってしまいますので、装着本数よりも1本1本正確に装着することを優先すると良いでしょう。



# マネキン部門

## マネキン部門概要

### マネキン部門とは



まつげエクステはとても目元という小さなパーツの中で美しさ、女性らしさなど最大限の魅力を引き出す美容法です。目元の印象だけではなく、個性を活かした創造性や提案力など感性与再現性が求められます。お客様が望む以上に、期待以上に満足を超えた感動を与えられる技術には、プロフェッショナルな美容の感性が欠かせません。まつげをただ長くするまつげエクステではなく、技術の価値、満足度を高め、心を動かす感性を磨く、それがマネキン部門の真の目的です。

### 競技説明



美的効果は点数配分が高く最も力を入れるべき部分、次いでデザイン性・ユニーク性・表現力です。"デザイン提案書"の完成度にも最大10点ありますので、手を抜かないよう当日までに完成させてください。また、提案書の内容と作品とのマッチ度合いは「表現力項目」の一つ(最大10点)に反映されます。審査範囲は目元部分だけでなくお顔全体(頭部や頸部含む)となります。独自のアイデアや技術を盛り込み、創造性のある個性的なデザインを施すこと、また華やかで美しく印象的な作品であることが高得点のポイントとなります。

## マネキン競技詳細

### マネキン部門の賞と審査項目

**部門優勝**：下記3項目を含める合計点数の最も高い選手が優勝

**テクニック賞**：特異的な技術を有する作品

**デザイン賞**：美容性、世界観のある作品

**ユニーク賞**：独自性があり個性豊かな作品



※優勝と各賞の重複受賞はなし

※優勝は各項目の審査員点に加え、会場の来場者投票による特別点等が加算

## 競技課題

個々のテーマに基づきマネキンにエクステを装着し作品を作り上げる

**競技時間**：準備時間 10 分+競技時間 50 分

**ラッシュ**：カール・太さ・カラー・長さ何れも自由

**使用小物**：自由(つけまつげ使用可)

**テーマ**：自由（個々で設定）

※競技開始 10 分間はまつげエクステ装着

（但し 20 本以上装着したら次の作業可能で減点なし）



## 競技規定

### 【マネキン】

マネキンの形状・素材等の指定なし

作品サイズは横幅 60cm、奥行 60cm、高さ 80cm(デザイン提案書含む)以下

※事前に装飾が施されている場合、その装飾は審査対象外



### 【NEEC 指定つけまつげ】

競技に使用するつけまつげは当日配られた大会指定のものを使用

つけまつげの毛長を 5mm 程度にカット可能(競技開始前でも OK)

※長さが 3mm 以下の場合減点あり

## 審査員からのアドバイス

審査範囲は目元部分だけでなく頭頂部から頸部までです。独自のアイデアや技術を盛り込み、創造性のある個性的な創作で、華やかで美しく印象的な作品であることが高得点のポイントとなります。また、デザイン提案書の完成度も審査対象となっていますので、当日までに完成させてください。





# フォト部門

## フォト部門概要

### フォト部門の目的



直感的に「良い」と思える目元の印象の裏には、目の形状やまつ毛の個性など、様々な情報から緻密に計算されたまつ毛の「スタイリング力」、そしてそれを実現する「技術力」が求められます。平面的な写真、決められた構図という制限の中ですが、会場競技とは違って所要時間や審査員による監視などの縛りのない環境だからこそ、真の実力の

発揮しやすい部門と言えます。

### フォトコンクール説明



フォト部門は「スタイル」種目と「アート」種目の2種目からなり、一人で複数回エントリーが可能な部門・種目です。スタイル種目はモデルのまつ毛、まぶた、目のバランス、顔の印象などを総合的に見極め、モデルに最適なまつげエクステスタイルを提案し完成させるもので、決められた構図と枚数を撮影した写真や情報で挑みます。ア

ート部門はまつげエクステの魅力写真を表現する種目で、写真1枚だけで勝負、ズームもバストアップから目のアップまで自由に決めることができます。

### フォト部門の賞と審査項目

#### 各賞

**フォト部門優勝**：両種目合計点数の最多獲得者

**スタイル種目**：スタイル賞

**アート種目**：アート賞

#### 審査項目

**基準点**：規定通りであるか



**作品点** : 作品の完成度

**投票点** : 人気投票獲得点

## スタイル種目詳細

### スタイル種目課題

#### 撮影写真

**メイン写真** : 片目のアップ横長写真2枚(開眼1枚、閉目1枚の計2枚)

**サブ写真** : 片目アップの角度違い横長写真(横向1枚、斜め向2枚の計3枚)  
※斜めの角度は自由)

**イメージ写真** : 顔全体等イメージの分かる縦長写真1枚

**選手顔写真** : バストアップ写真 計7枚提出



#### その他

**タイトル** : スタイルを表すタイトルをつけてください(20文字以内)

**タイトル説明** : スタイリング理由や経緯等の説明(120文字以内)

**ラッシュの仕様** : 長さの配置や太さ、カールを本数等の詳細説明(100文字以内)

### スタイル種目規定

#### 施術

**ラッシュ** : 黒色 装飾等のないもの(長さ・太さ・本数自由)

**装着** : シングルラッシュによる1 by 1装着(上下まつげ割合自由)



#### モデル

**モデル** : 成人の女性に限る

**メイク** : アイライン・アイブロウ・チーク・リップはナチュラルメイクのみ可  
ファンデーション使用可 アイシャドウ・マスカラ等のメイク禁止

**付属物** : つけまつげ・カラーコンタクト使用禁止

**装飾物** : イヤリング・ピアス・ネックレス等の装飾品着用禁止



#### 写真品質

**サイズ** : L版以上

**画素数** : 300dpi以上

**縦横比率** : 2 : 3 又は 3.5 : 5(L版と同比率)

**加工処理**：サイズ加工可 合成加工禁止 肌等の簡単な修正処理可  
まつ毛部分の修正や加工禁止  
※入稿方法は選手ガイドをご確認下さい。(印刷したものでの提出不可)

## アート種目詳細

### アート種目課題

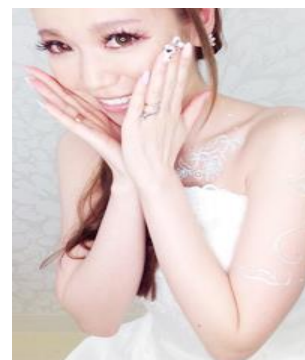
#### 撮影写真

**構 図**：自由

**ズーム**：バストアップ～目元アップ

**枚 数**：1枚 (縦長、横長いずれも可)

**選手顔写真**：バストアップ写真 計2枚提出



#### その他

**タイトル**：スタイルを表すタイトルをつけてください(20文字以内)

**タイトル説明**：スタイリング理由や経緯等の説明(120文字以内)

**ラッシュの仕様**：長さの配置や太さ、カールを本数等の詳細説明(100文字以内)

### アート種目規定

#### 写真品質

**サイズ**：L版以上

**画素数**：300dpi以上

**縦横比率**：2：3又は3.5：5(L版と同比率)

**加工処理**：サイズ加工可 合成加工禁止 肌等の簡単な修正処理可  
まつ毛部分の修正や加工禁止

#### モデル

**モデル**：成人1名

**その他**：ラッシュ・メイク・付属物・装飾物等全て自由





# 選手ガイド

## NEEC2018

～ご出場前に必ずご確認ください～

## モデル・マネキン競技規則

モデル部門	
モデル選任	<p>国内選手の相モデル(選手同士がモデルになる)や、モデルの共有(複数選手が1名のモデルに施術)は競技進行上不可となります。</p> <p>国際選手で相モデルを希望する際はブロック調整が必要なので大会1ヶ月前までにご連絡ください。</p> <p>モデルの手配は選手ご自身で行ってください。</p>
まつ毛	<p>モデルはつけまつげ・マスカラ・アイライナー・ラッシュ等のない状態でご来場いただくか、競技開始までに落としてください(失格要件)。</p> <p>コンタクトレンズを外す場合はケースを持参し、自己管理をしてください。</p>
競技準備	<p>施術道具は全てワゴンの上にセッティングして下さい。</p> <p>シートタイプのラッシュは手に貼っても構いません。</p> <p>グループプレートはリングタイプを使用しても構いません。</p>
マネキン部門	
マネキン	<p>マネキンとは、ヒトの顔がかたどられた形状のものです。</p> <p>全頭や半頭(後頭部がないもの)、開眼や閉眼、頭髪の有無、素材等は自由です。</p> <p>大きさは一般的なマネキンのサイズをご用意ください。</p> <p>作品は競技席で創作後<b>展示エリアに移動</b>して頂きますので、移動することを前提にご準備ください。</p> <p>作品サイズは<b>横幅 60cm 奥行 60cm 高さ 80cm 以内</b>(デザイン提案書含む)に収まるよう展示してください。(減点対象)</p>
つけまつげ	<p>当日、大会指定つけまつげをお配りします。</p> <p>競技開始迄につけまつげをマネキンの<b>まぶたに固定</b>して下さい。(競技開始後でも可)</p> <p>つけまつげは競技開始までにまつげの毛長を5mm程度にカットしても構いません。</p>

	<p>毛長 3mm 以下は減点、目幅(目尻から目頭までの長さ)のカットは禁止です。          競技開始直後のまつげエクステ装着は大会指定つけまつげに限ります。          追加用のつけまつげは持ち込み可能ですが、大会指定まつげの使用は必須です。</p>
事前装飾	<p>マネキンは基本、購入時のままのマネキンを持参してください。          競技開始前に施されている装着・装飾・ペイント等は審査対象外となります。          事前に製作した装飾品を競技中に使用した場合は作品として審査されます。</p>

### 衛生項目(減点対象)

<p>服装・ 身だしなみ</p>	<p>頭 髪：頭髪がモデルに触れることがないこと          衣 服：上着は白衣着用          装飾品：競技準備中、競技中はアクセサリー(指輪・ネックレス・ピアス等)類を外す          マスク：競技準備中、競技中は口と鼻を覆う          ネイル：可(常識の範囲内)</p>
<p>洗浄消毒</p>	<p>衛生手洗：係りの指示に従い消毒せっけんで正しく洗浄消毒する          手指消毒：競技開始直後に消毒する(擦式もしくは清拭法推奨)          ツイザー消毒：競技開始直後に消毒(清拭法推奨)する          道具の汚れ：ツイザーやプレートがグルー等がクリーン</p>
<p>道具</p>	<p>ラベル：消毒用エタノールの容器には名称ラベルを貼る          グルー：メーカー不問 一度に出す量は直径 2cm 以下          道具の置き場：モデルの顔面・頭部上に道具を置かない          グループレート：タイプ不問(指輪型使用可)          忘れ物：選手同士で道具の貸し借りは減点</p>
<p>安全衛生</p>	<p>下まぶた：テープの側端が眼瞼縁を圧迫したり眼粘膜に触れていない          グルー量の調整を目元のテープでしていない          上まぶた：引き上げすぎて目が開いていない          ツイーピング：ツイザー先端が皮膚に触れない</p>


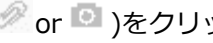
	ツイザーでまつげを引っ張らない グルー : 皮膚付着したグルー(落ちてしまったラッシュ等)の放置は減点
その他	規定スタイルラッシュの長さ・太さ・カールを使用する

本大会はまつげエクステの安全性確立を目的としており、マネキンに施術する場合にもモデル(ヒト)への施術と同様の衛生管理体制を義務付けています。

### フォト部門入稿手順

入稿時期	
入稿期間	<b>3月1日～5月5日</b> ※期限外の投稿は失格となります。
投票締切	<b>5月17日午後15:00</b> ※上記期間の「いいね」獲得数によりオーディエンス評価点が加算されます

### 入稿手順 ※アップロード方法を一部変更しましたのでご注意ください

1. ログイン	<p><b>【フェイスブックのアカウントをお持ちの方】</b> ご自身のアカウントにログインして下さい。</p> <hr/> <p><b>【フェイスブックアカウントをお持ちでない方】</b> お申し込み時の自動返信メール内に記載しております <b>フォト作品アップロード専用ログインID とパスワード</b>にてログインしてください。</p>
2. 投稿	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) フェイスブックの <b>NEEC フォト部門作品</b> ページを開き、</li> <li>2) <b>メッセージ</b> ボタン(→ ) をクリックしてから、</li> <li>3) <b>写真を追加</b> ボタン(→ ) をクリックし、</li> <li>4) 提出する写真を選択します。(複数ある場合は3・4を繰り返す) ※投稿順は下記を参照</li> </ol> <p><b>アート部門</b> : 作品写真→選手写真の順 <b>スタイル部門</b> : 開眼→閉眼→サブ写真(横)→サブ写真(斜め1)→サブ写真(斜め2)→イメージ写真→選手写真の順</p>

	<p>5) <b>メッセージ</b>(→ <b>メッセージを入力...</b>)部分に下記の項目を入力後、送信します。</p> <p><b>作品タイトル</b> : (全角 20 文字以内)</p> <p><b>タイトル説明</b> : (全角 120 文字以内)</p> <p><b>ラッシュの使用</b> : (全角 100 文字以内)</p> <p><b>選手氏名</b> : (非公開なので漢字フルネームでご入力ください)</p> <p>6) 以上で入稿完了となります。</p> <p>専用のアカウントでログインされた方はログアウトして下さい。</p> <p>パソコンの場合は右上の[▼]ボタンから、スマートホンの場合は右下の[その他]から[ログアウト]をクリックしてください。</p>
<p><b>注意事項</b></p>	<p>専用の ID パスワードから送信される場合、 他の方が送信途中の場合は前の方の<b>送信が終了</b>してから送信して下さい。</p> <hr/> <p><b>データは随時投稿(2 週間以内)</b>致します。ご自身の写真と説明文が間違っていないか確認し、訂正がある場合はメッセージよりご連絡ください。</p> <hr/> <p><b>シェアや拡散は自由ですが、タグ付けはペナルティ対象</b>になりますのでお控えください。 写真の規定外サイズや枚数欠如、文字数オーバーや文章データの欠如など、 作品規定に沿わないものは<b>通告なしに「基本点」から減点</b>され、中央合わせでトリミングされます。入稿時には不備がないかご注意下さい。</p>

## オーディエンス評価点について

<p><b>評価形式</b></p>	<p>フェイスブックの「<b>NEEC フォト部門作品</b>」ページ内のフォト作品の投稿に対して付与された「<b>いいね</b>」の数が「<b>オーディエンス評価点(人気投票点)</b>」となります。</p>
<p><b>いいね獲得</b></p>	<p>作品をより多くの方に知っていただくために、ご自身のアカウントでシェアするなど拡散していただくことは自由ですが、シェアに対する「いいね」数はカウントされません。「<b>NEEC フォト部門作品</b>」ページ内の投稿への「いいね」数が増えるよう対策をお勧めします。</p>

## 結果発表

<b>結果発表</b>	ノミネート作品・受賞者発表はコンテスト <b>当日に会場内にて掲示</b> 致します。 電話やメール等、個別の結果照会は行っておりませんので可能な方は会場まで足をお運び下さい。(フォト部門のみの参加者は来場が必須ではありません)
<b>授賞式</b>	コンテスト会場にてご自身の作品が受賞作品にノミネートされていた場合は、当日の授賞式典にて <b>授与式を執り行いますので 15 時までに係りまで声をお掛け</b> 下さい。 (受賞者が不在の場合は発表のみとなり、賞状は後日郵送いたします)



## 大会当日

## 当日の流れ

<p><b>集合</b></p>	<p>当日は 9:30 会場内の選手モデル指定席にて着席集合となります。</p> <p>会場は 9:05 開錠となり、来場時は設営中ですがお入りいただいて構いません。</p> <p>会場受付にて座席表を確認し、ご自身の席に着席してお待ちください。</p> <p>お席にある「エントリー番号ホルダー」を首から下げ、授賞式終了まで外さないでください。</p> <p>競技ブロックは当日発表となります。</p> <p>ブロックごとに係りがつきますので、当日は係りの指示に従ってください。</p>
<p><b>会場</b></p>	<p>当日に出たゴミは全てお持ち帰りください。</p> <p>館内、周辺は禁煙となりますのでご協力をお願いいたします。</p> <p>重要文化財指定の会場なので、会場内のカーテン等にはお手を触れなでください。</p>
<p><b>待機時間</b></p>	<p>選手・モデル・来場者には一人一票、マネキン部門人気投票の権利があります。</p> <p>空いた時間を利用して、マネキン部門の投票をお済ませください。</p> <p>お荷物は選手・モデル席に置いて頂けますが貴重品にはご注意ください。</p> <p>お手荷物の紛失・盗難等は、運営・主催者は責任を負いかねますのでご了承ください。</p> <p>長時間席を外す際は係りに声をかけ、進行状況を確認の上お早めにお戻りください。</p>
<p><b>競技 開始前</b></p>	<p>競技開始の <b>30 分前</b>に衛生手洗いを誘導しますので指定席に着席集合してください。</p> <p><b>衛生手洗いから戻り次第競技席入口</b>に移動しますので、道具等ご準備ください。</p> <p>競技席入口では係の指示に従い競技席順に並んで待機してください。</p> <p>競技開始 10 分前の合図で競技席に移動し、競技準備を始めてください。</p> <p>30 分前集合に遅れますと、衛生手洗い確認が出来ないため衛生減点となります。</p> <p>競技開始時間に遅れますと棄権扱いとなります。</p> <p>※11 時に競技開始のブロックの選手は、開会式前に準備(ワゴンセッティングのみ)をして頂きます。</p>

<b>競技準備</b>	<p>番号ホルダーは審査員に見えるよう背中側にまわしてください。</p> <p>まぶたの保護や前処理は、開始 10 分前の<b>競技準備時間</b>に行ってください。</p> <p>時間内に準備が終わっていない場合でも、予定時刻になりましたら競技開始となります。</p>
<b>競技中</b>	<p><b>【共通】</b></p> <p>競技<b>開始合図直後</b>に手指消毒・ツイザー消毒を再度行ってください。(減点対象)</p> <p>競技中に質問等ありましたら、挙手して下さい。近くの審査員が参ります。</p> <p>○禁止行為</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・競技中に他の選手に話しかける(何かあれば審査員を呼んでください)</li> <li>・携帯電話の着信音がなる(音がならない設定にしてください)</li> <li>・立ち歩く(審査員等に必要と認められた場合を除きます)</li> <li>・使用禁止のものを使用する</li> <li>・他の選手の妨害行為・モデルへの危険行為</li> </ul> <p><b>【マネキン部門】</b></p> <p>競技開始直後の 10 分間は<b>まつげエクステ技術を審査</b>する時間となります。</p> <p>ラッシュの装着はマネキンのまぶたに固定した<b>大会指定つけまつげ</b>に行ってください。</p> <p>但し、20 本以上装着した選手は <b>10 分経過を待たず</b>に装着以外の作業に進むことができます。</p>
<b>競技終了後</b>	<p><b>【モデル部門】</b></p> <p>競技終了後はすぐに審査が始まりますので<b>ドライは競技中</b>に済ませてください。</p> <p>競技終了の合図後<b>直ちにツイザーをワゴンに置き</b>、ワゴンセッティング以外の荷物を持って指定席に移動し待機してください。</p> <p>審査終了後、<b>順次声をかけます</b>ので全ての道具を片付けモデルと共に指定席にお戻りください。</p>
<b>ご飲食</b>	<p>会場内でお弁当や飲み物を販売していますが数に限りがありますのでお早めにご購入ください。</p> <p>会場内は飲食の持ち込みも可能です。</p> <p>昼食の時間は設けておりませんので空いた時間に各自おとりください。</p>

<b>授賞式</b>	授賞式は指定席にご着席のままご参加いただきます。 授賞式に不在の場合は <b>受賞権を失います</b> ので選手・モデル共に必ずご参加ください。
<b>授賞式 終了後</b>	授賞式終了後は集合写真を撮影します。 集合写真は特別審査員→技術審査員→受賞者→全選手→実行委員の順に撮影します。 写真は後日フェイスブックの「NEEC 日本まつげエクステコンテスト」アルバムにアップしますので、ご自由にダウンロードしてください。
<b>授賞者の 方</b>	トロフィーボックスや、賞によっては副賞がありますので必ずお持ち帰りください。 優勝トロフィーの刻印プレートには受賞者名の刻印を入れて後日郵送します。 金属プレートはシール式になっていますので届きましたら台座中央に貼ってください。

### 持ち物

<b>施術道具</b>	<input type="checkbox"/> 使用するラッシュ <input type="checkbox"/> ツイザー <input type="checkbox"/> グルー <input type="checkbox"/> まぶた保護のテープ等 <input type="checkbox"/> グループレート(トレイ)等 <input type="checkbox"/> 前処理に必要なもの <input type="checkbox"/> リムーバー(必要に応じて) <input type="checkbox"/> その他施術に使用するもの <input type="checkbox"/> ゴミ入れ(施術中に発生するゴミ用)
<b>衛生道具</b>	<input type="checkbox"/> 消毒用エタノール(ラベル貼ったもの) <input type="checkbox"/> マスク <input type="checkbox"/> 衛生的な白衣
<b>モデル部門</b>	<input type="checkbox"/> モデルに掛けるブランケット(タオル等)

<b>マネキン部門</b>	<input type="checkbox"/> デザイン提案書(完成させたもの) <input type="checkbox"/> 使用する小物・道具等(使用するものは自由) <input type="checkbox"/> マネキン
<b>その他</b>	<input type="checkbox"/> 名刺 (プレゼント抽選会の参加に必要) <input type="checkbox"/> 筆記用具 (ボールペン等) <input type="checkbox"/> 昼食(会場内にて購入可能)
<b>必要に応じて</b>	<input type="checkbox"/> 時計(音がならないもの) <input type="checkbox"/> カウンター(装着本数のカウント等)